
違法な携帯電話向け音楽配信に関する ユーザー利用実態調査

2007年1月29日

社団法人 日本レコード協会



目次

【調査概要】

- 1．有料サイト利用状況
- 2．違法サイト認知・利用状況
- 3．違法サイトの認知時期・経路
- 4．違法音楽ファイルのダウンロード頻度
- 5．違法音楽ファイルの推定ダウンロード数
- 6．違法サイト利用による影響
- 7．違法サイトの利用意識

【調査概要】

違法な携帯電話向け音楽配信の利用の現状を調査するため、2006年11月にモバイルアンケートを実施した。

■ 実施期間 2006年11月3日～8日

■ 実施手法 モバイルアンケート

■ 全体サンプル数 1,036

■ サンプル詳細

(年代と有料着うたサイト利用状況によりスクリーニング)

	希望サンプル数	有効サンプル数
12-15才中学生以上(半年以内利用者)	94	97
16-19才(半年以内利用者)	106	110
20-24才(半年以内利用者)	100	103
25-29才(半年以内利用者)	100	103
30-34才(半年以内利用者)	100	103
35-39才(半年以内利用者)	100	103
12-15才中学生以上(半年以内非利用者)	19	20
16-19才(半年以内非利用者)	113	117
20-24才(半年以内非利用者)	67	70
25-29才(半年以内非利用者)	67	70
30-34才(半年以内非利用者)	67	70
35-39才(半年以内非利用者)	67	70
合計	1000	1036

■ 調査目的

携帯電話ユーザーの違法音楽配信の利用実態を把握し、適切で効果的な対応策の検討における資料とする。

■ 調査委託先

株式会社野村総合研究所 コンサルティング事業本部

■ サンプルのウェイトバック方法

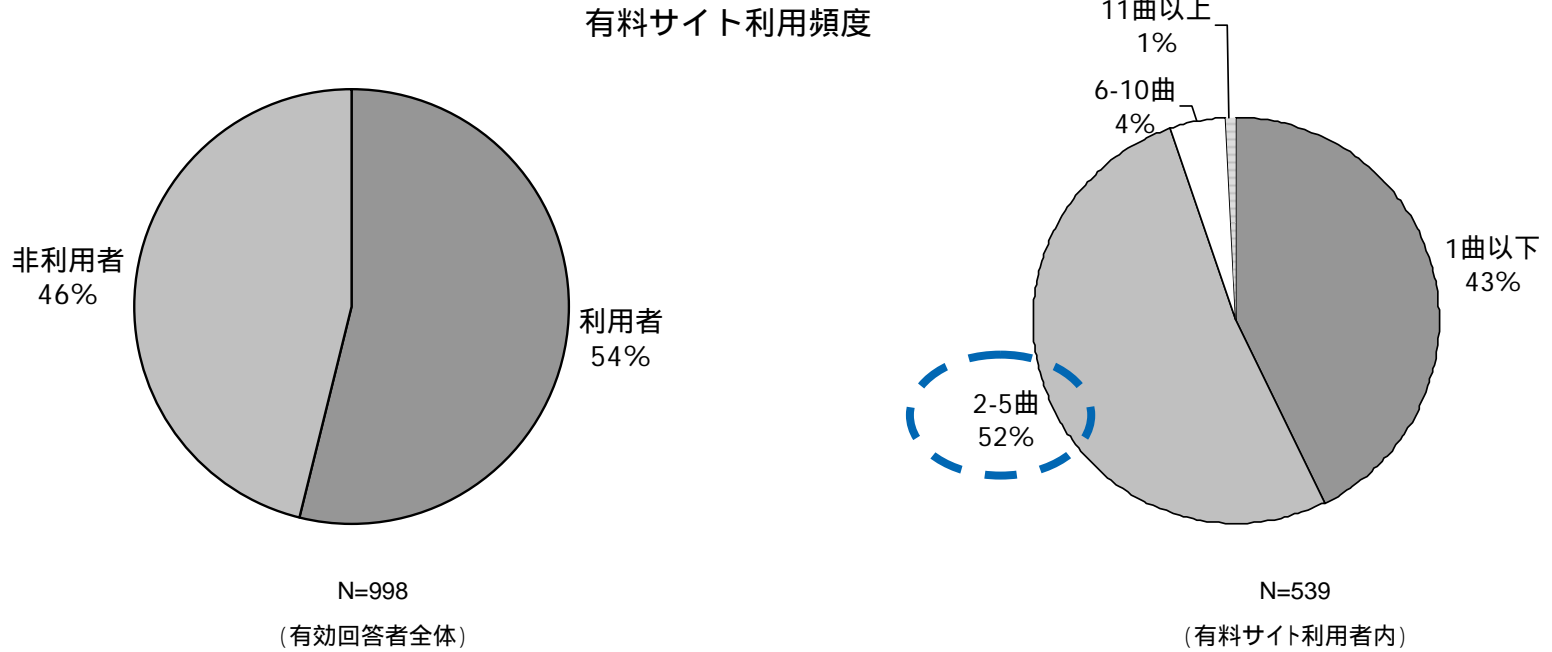
性別・年代(総務省統計)と着うた利用率(本アンケートスクリーニング用事前アンケート)によりウェイトを算出し、データを修正した。

ウェイトの一覧

性別	着うた利用者	非利用者
男性		
12-15歳	2.0903	0.6301
16-19歳	1.4999	0.3516
20-24歳	1.7985	0.8153
25-29歳	1.5899	1.4479
30-34歳	1.6320	2.9615
35-39歳	1.0460	2.0863
女性		
12-15歳	0.8884	0.2784
16-19歳	0.9055	0.1304
20-24歳	0.9473	0.5951
25-29歳	0.7793	0.8842
30-34歳	0.6682	1.1055
35-39歳	1.0872	1.6390

1. 有料サイト利用状況

今回調査では、54%が有料サイトの利用者であり、月2-5曲ダウンロードする層が多い。



Q1 有料の【着うた(ワンプレーズ・フルコーラス含む)】をこの半年で利用したことがありますか？

Q2 1ヶ月あたりに何曲程度有料の【着うた(ワンプレーズ・フルコーラス含む)】をダウンロードしますか？

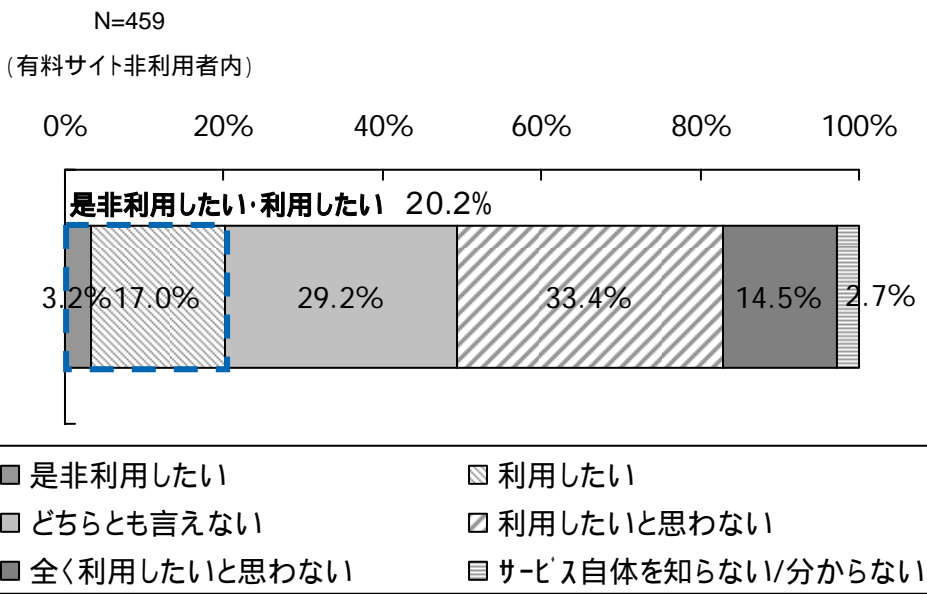
1. 有料サイト利用状況

違法サイトの存在は、有料サイトの利用意向に影響を及ぼしていると考えられる。

- 有料サイト非利用者の中で、今後利用したいと答えたのは20%であった。
- 利用したくない人の42%が価格、19%が無料サービスの利用を理由に挙げている。

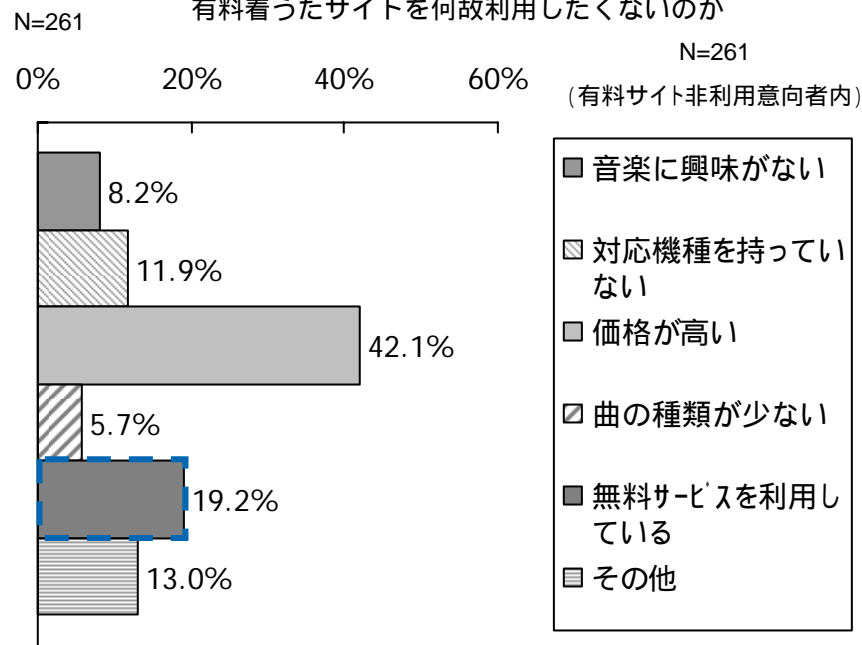
(注) 本調査結果においては、音楽を無料でダウンロードできる携帯電話サイトを「違法サイト」としているが、プロモーション目的で一定の期間無料でダウンロードできるものは含まれない(アンケート回答者にはその旨を明示)。なお、掲示板サイトにおけるファイル投稿(アップロード)は違法サイトに含まれる。以下、同じ。

有料サイト非利用者の利用意向



Q3 有料の【着うた(ワンプレーズ・フルコーラス含む)】サービスを利用したいと思えますか?

有料着うたサイトを何故利用したくないのか

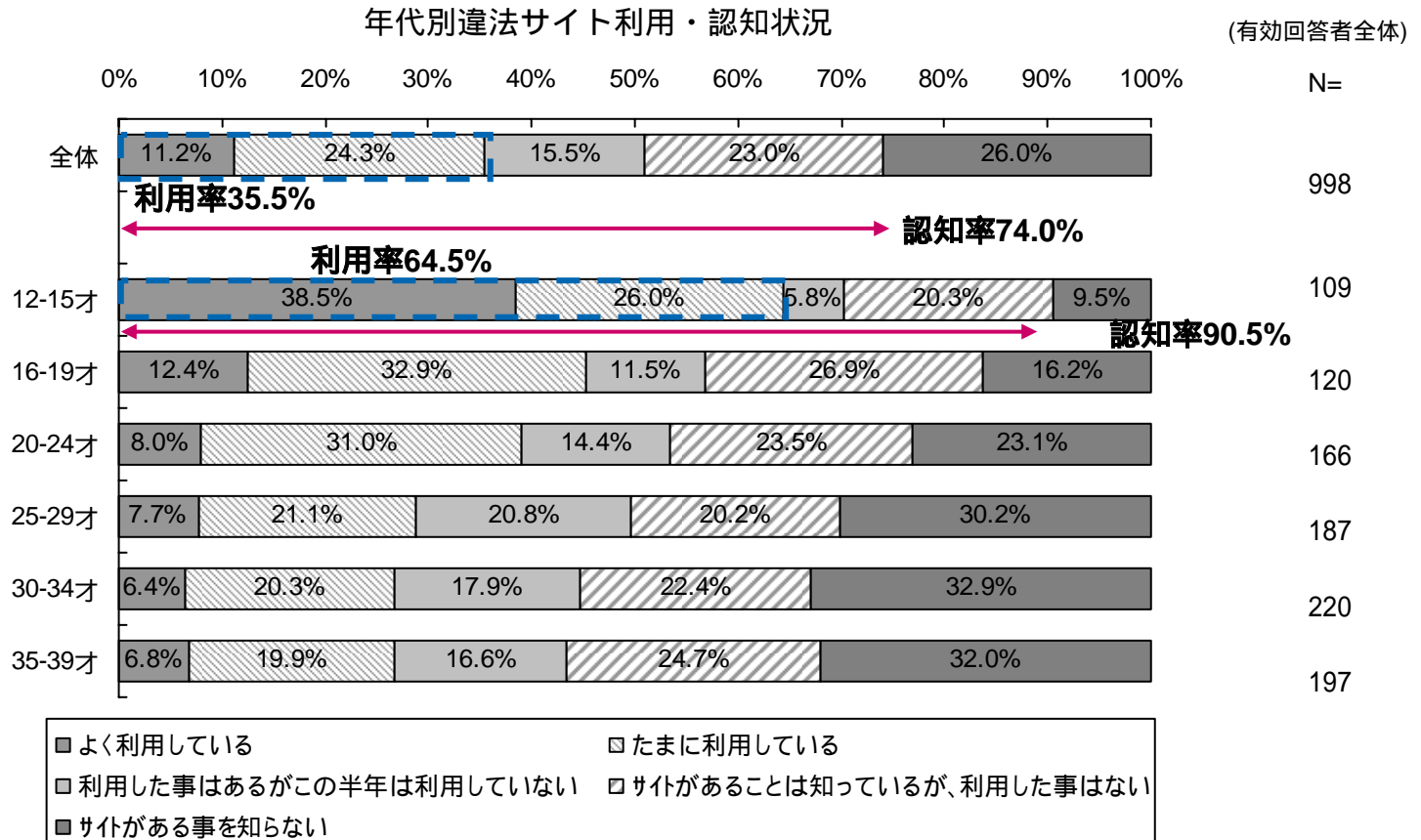


Q4 有料の【着うた(ワンプレーズ・フルコーラス含む)】を利用したいと思わない理由は何ですか? 当てはまるもの全てお選びください。

2. 違法サイト認知・利用状況

違法サイトの存在は既に一般的になっている。3人に1人が利用しており、認知も進んでいる。

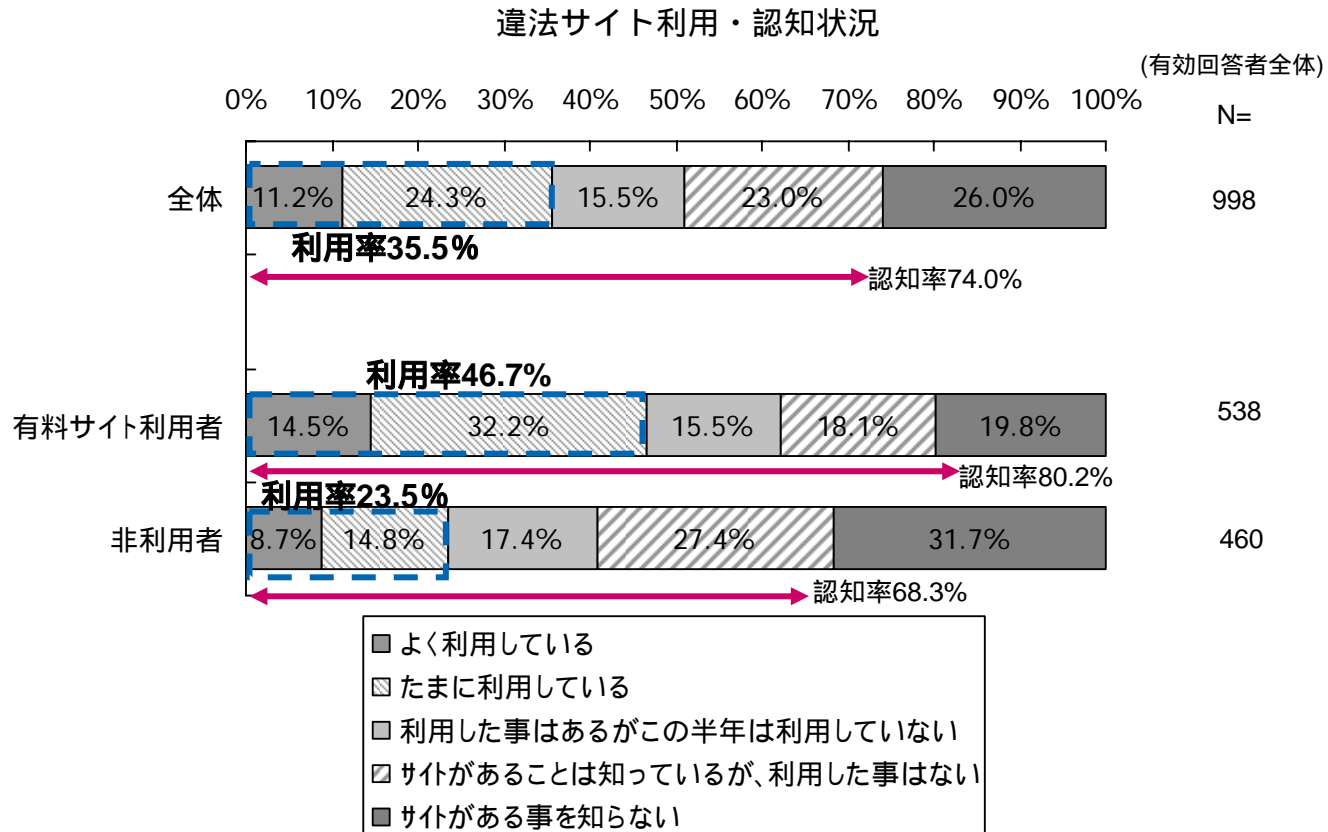
- 違法サイトはすでに3人に1人が利用している。また、70%以上がサイトの存在を知っていた。
- また、年代別では10代前半が飛びぬけて両値が高い事が分かる。若年層の違法サイトに対する関心の高さが分かる。



2. 違法サイト認知・利用状況

有料サイト利用者はより違法サイトを利用する傾向にある。有料サイト利用者の2人に1人が違法サイトも同時に使っている。

- 有料サイト利用者の違法サイト利用率・認知率は非利用者に比べ10-20%高い。有料サイト利用者の中に、有料サイトと違法サイトを使い分けている人が多いと考えられる。

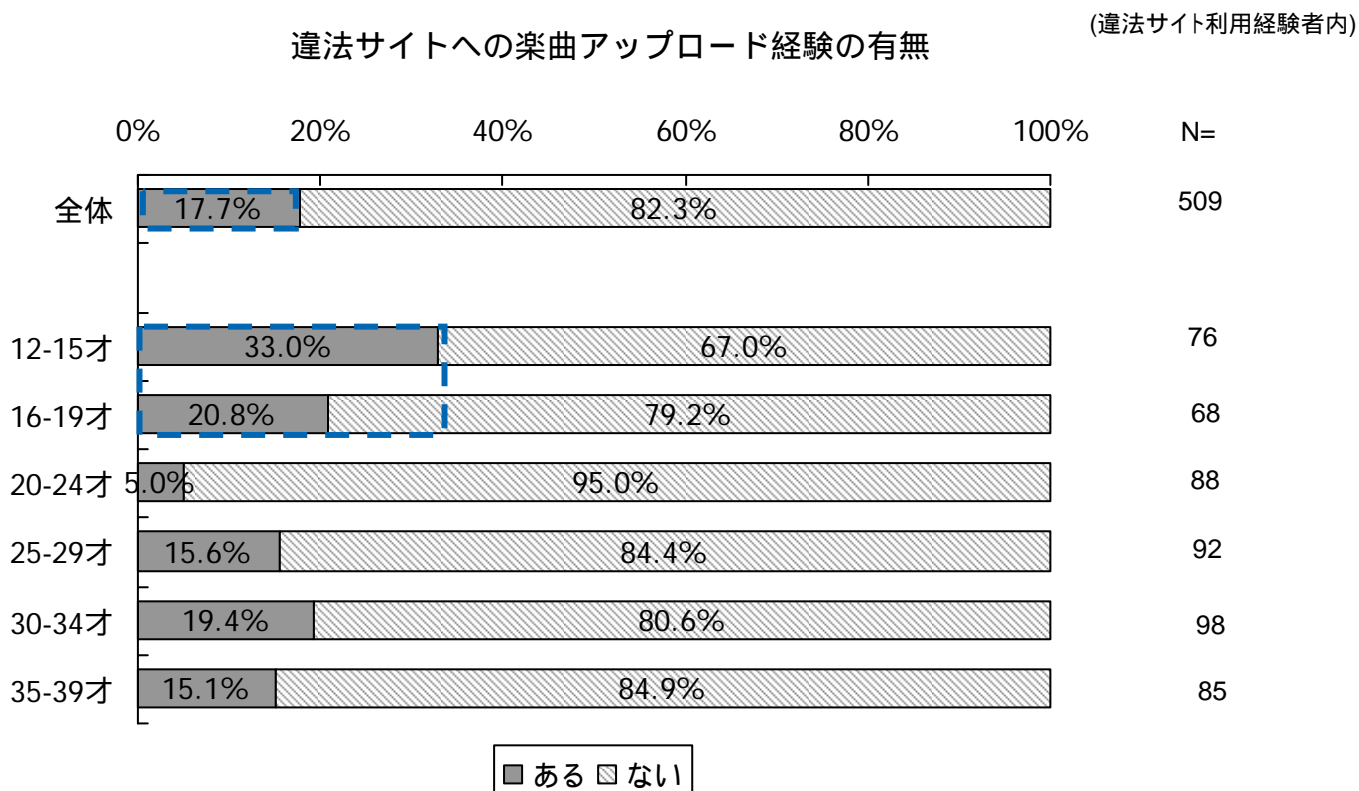


Q5 【着うた(ワンプレス・フルコース含む)】を無料でダウンロード出来る携帯電話のサイトを利用した事がありますか?

2. 違法サイト認知・利用状況

違法サイトへの音楽ファイルのアップロードの行為は浸透し始めている。特に10代のアップロード経験率は高い。

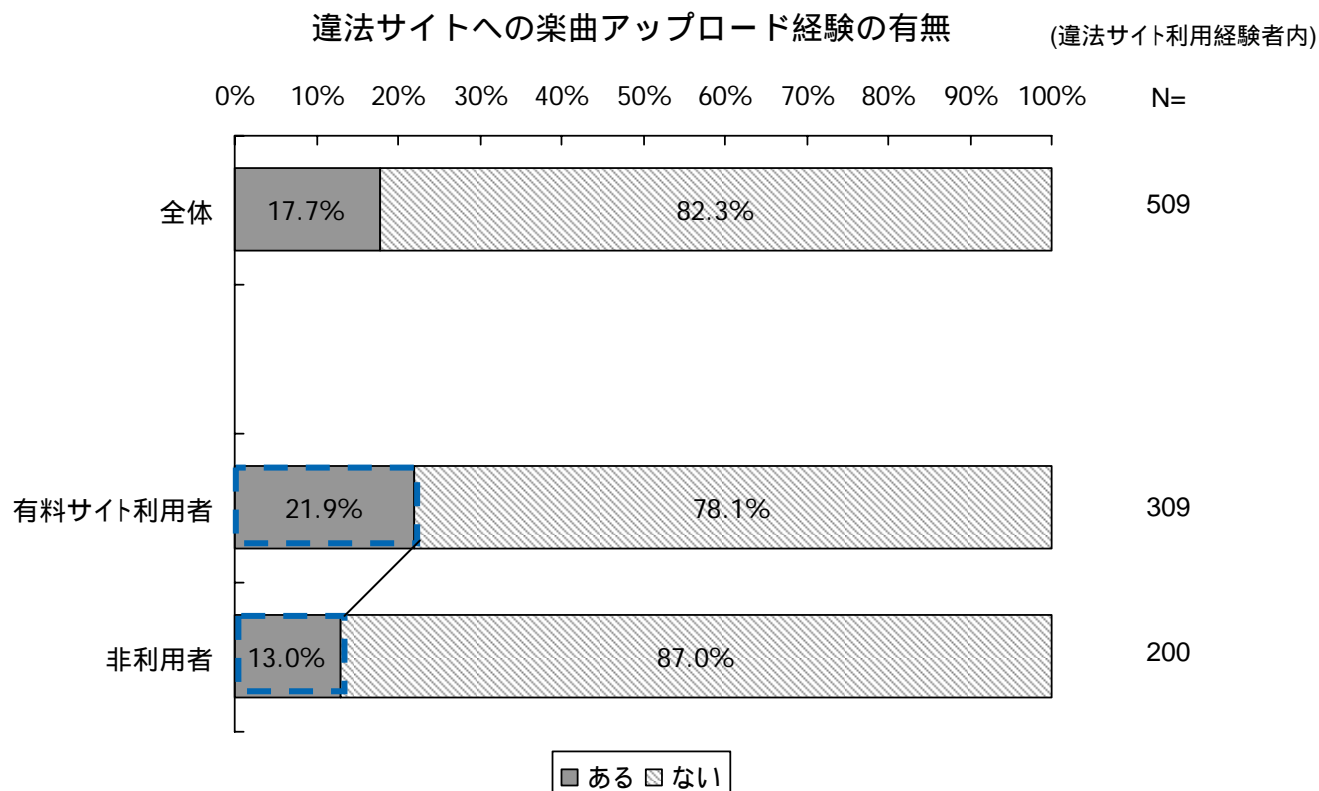
- 12-15歳は33%、16 - 19歳は21%が音楽ファイルのアップロードの経験がある。
- 全体でも約18%が経験者である。



2. 違法サイト認知・利用状況

有料サイト利用者は、非利用者に比べてアップロード経験者が多い。

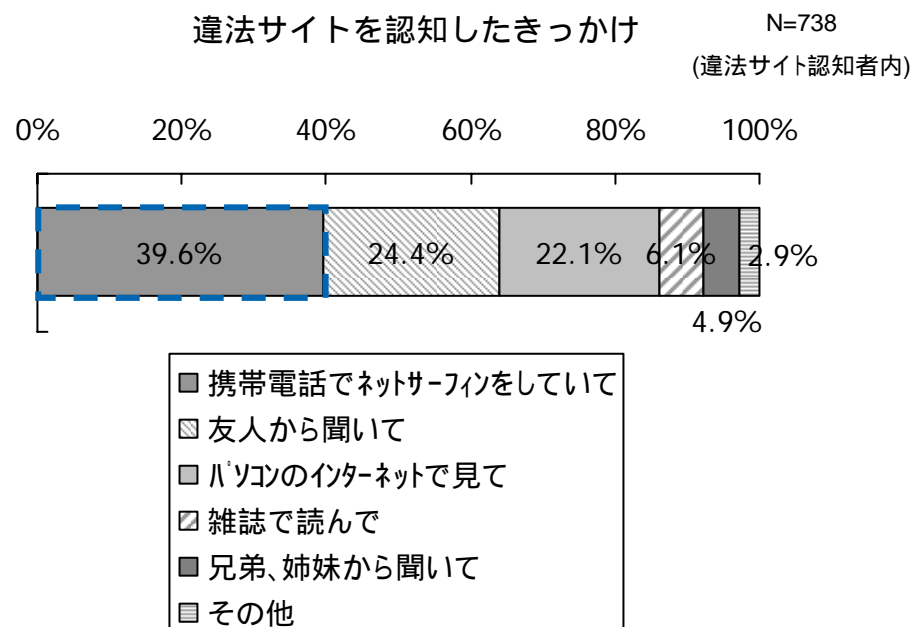
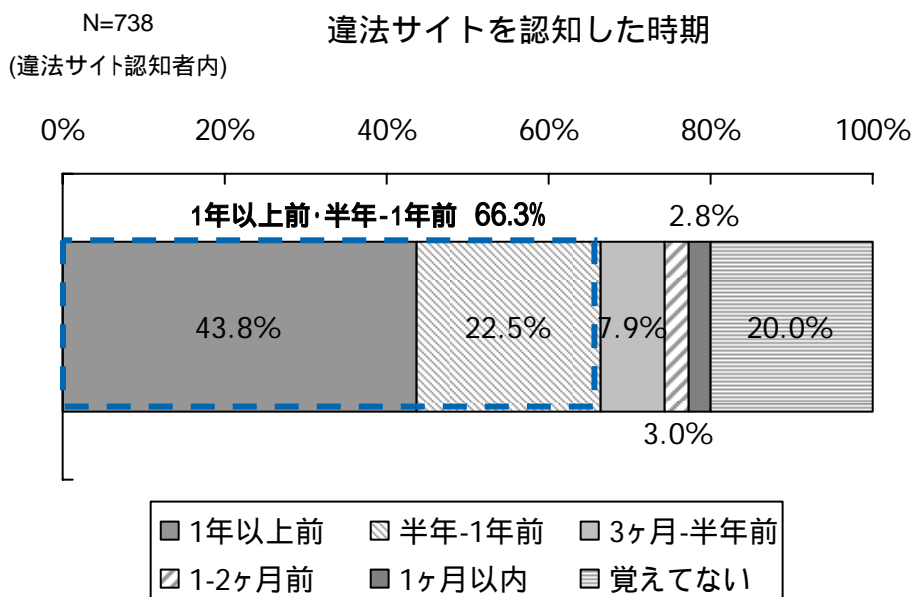
- 有料サイト利用者においては、非利用者が10人に1人なのに対して、5人に1人が違法サイトへのアップロード経験を持っている。



3. 違法サイトの認知時期・経路

違法サイトは、半年前(2006年5月頃)には、携帯電話インターネットを介して広く知られるものとなってしまっていたと予想される。

- 半数以上の66%が半年以前に違法サイトを知ったと答えている。
- 知ったきっかけとしては、携帯電話でのネットサーフィンが40%と最も有力な認知経路である。次が友人からの口コミ、パソコンでのインターネットとなる。



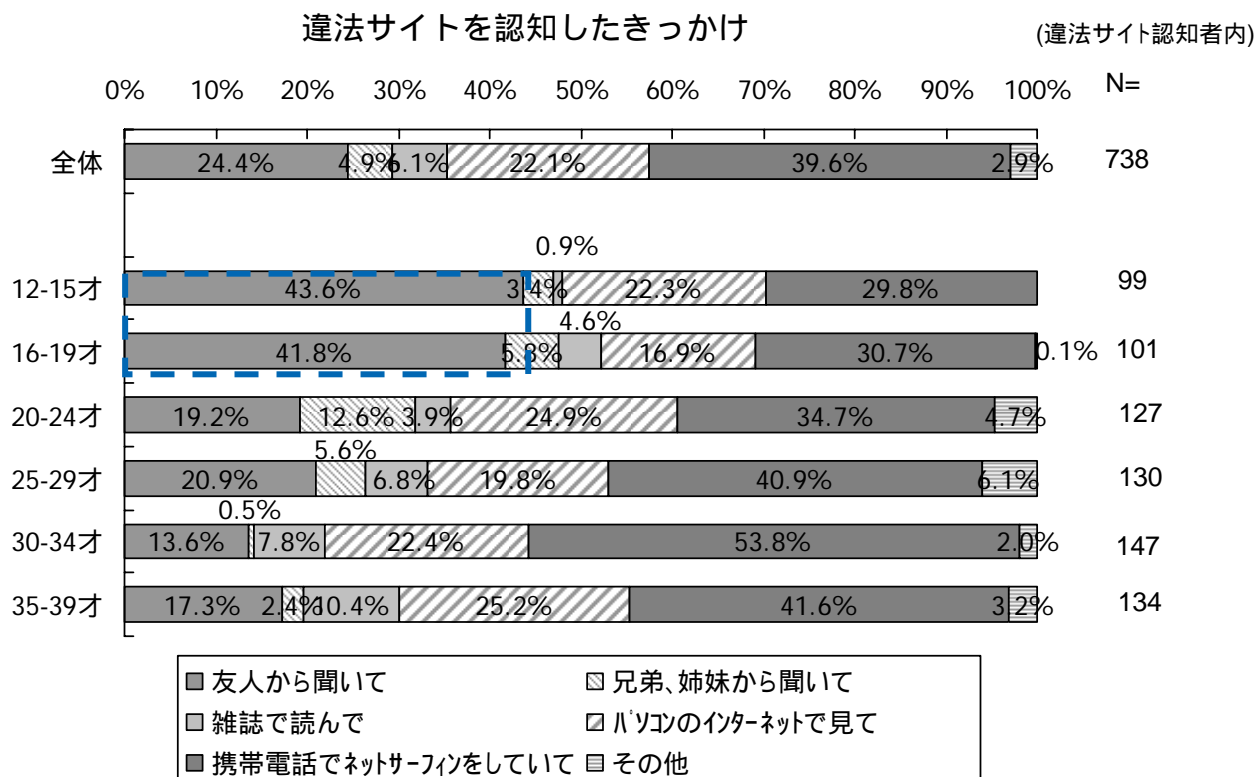
Q7 【着うた(ワンプレーズ・フルコーラス含む)】の無料ダウンロードサイトを知ったのはいつ頃ですか？

Q6 【着うた(ワンプレーズ・フルコーラス含む)】の無料ダウンロードサイトを最初に知ったきっかけは何でしたか？

3. 違法サイトの認知時期・経路

10代においては友人からの口コミが主なきっかけとなる。

- 10代は40%以上が友人からの口コミで違法サイトの存在を知っている。
- 20,30代と年を重ねるにつれ、携帯電話でネットサーフィンを行っている中で発見する人が増加していく。



Q6 【着うた(ワップレス・フルコース含む)】の無料ダウンロードサイトを最初に知ったきっかけは何でしたか？

4. 違法音楽ファイルのダウンロード頻度(1)

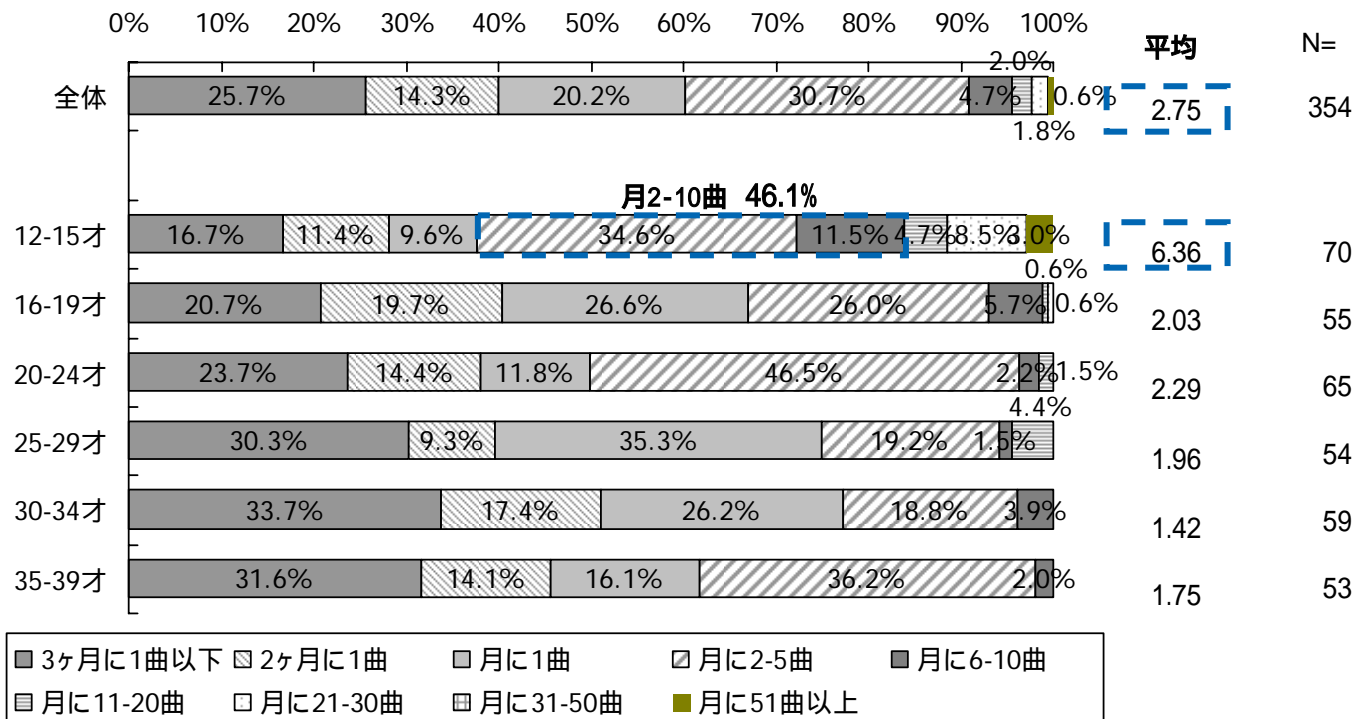
利用頻度を見ると、特に10代前半が違法着うたダウンロードのヘビーユーザーである事が分かる。

- 10代前半の違法着うたダウンロード数は他年代と比べ高く、平均で月6.36曲である。数ヶ月で1曲というライトユーザーが少なく、約2人に1人は月に2-10曲ダウンロードしている。

(注)本調査における「違法着うた」とは、携帯電話向けの違法な音楽ファイルで、着うた®をまねて音楽の一部のみを提供するものを指す。ただし、公式の着うた®とは仕様が異なる。以下、同じ。

年代別違法サイトからの月あたりダウンロード頻度（着うた）

(違法サイト利用者内)



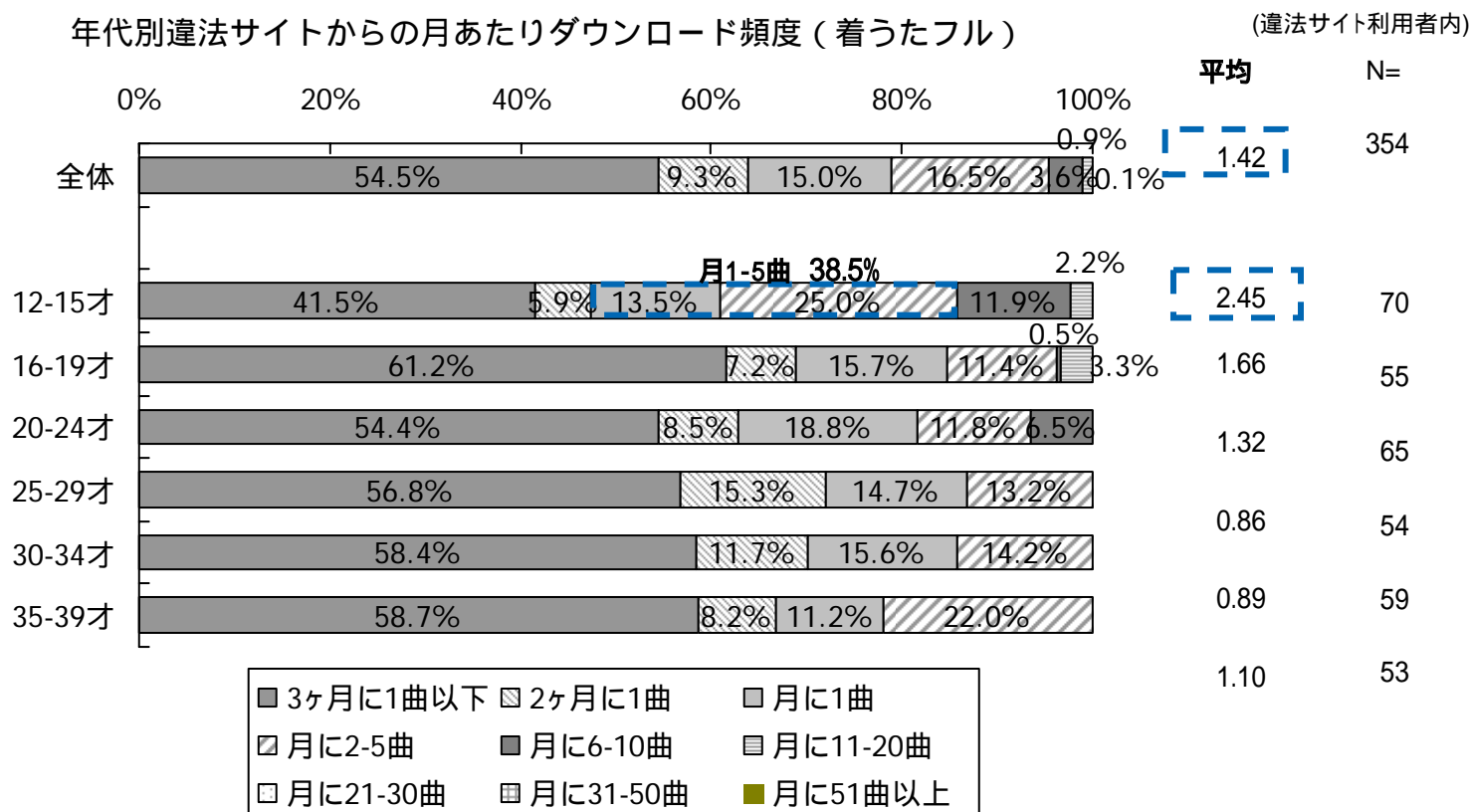
Q8 あなたは無料の着うたをどのくらいの頻度でダウンロードしますか？

4. 違法音楽ファイルのダウンロード頻度(2)

違法着うたフルの場合も10代前半がヘビーユーザーである。

- 10代前半の平均ダウンロード数が月2.45曲となっており、平均より1曲程度多い。
- 月に2曲から10曲というヘビーユーザー層はどの年代より多い。

(注) 本調査における「違法着うたフル」とは、携帯電話向けの違法な音楽ファイルで、音楽をフルサイズで提供するものを指す。ただし、公式の着うたフル®とは仕様が異なる。以下、同じ。

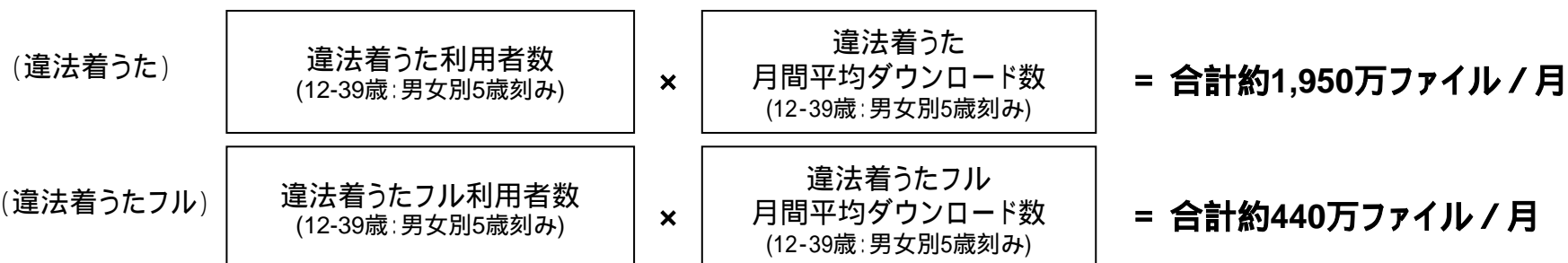


5. 違法音楽ファイルの推定ダウンロード数

違法サイトからのダウンロード数は、年間で約2億8,700万ファイル以上と推定される

- 違法サイト利用者数の推定値を性別・年代別に計算し、本調査で得られた違法着うた・着うたフルの平均ダウンロード数を掛け合わせ算出する。
- 調査時点で月間約2,390万以上の音楽ファイルがダウンロードされているものと推定され、これを年間に換算すると約2億8,700万ファイル以上となる。

ダウンロード数試算の流れ



総合計 → **【月間】約2,390万ファイル**

× 12ヶ月 → **【年間】約2億8,700万ファイル(着うた2億3,400万ファイル 着うたフル5,300万ファイル)**

(注) 利用者数は、総務省統計及び「ケータイ白書2007」から得られるモバイルインターネットの利用者数に対して、本調査で得られる違法サイト利用率に補正を加えた値を掛け合わせ、算出した。

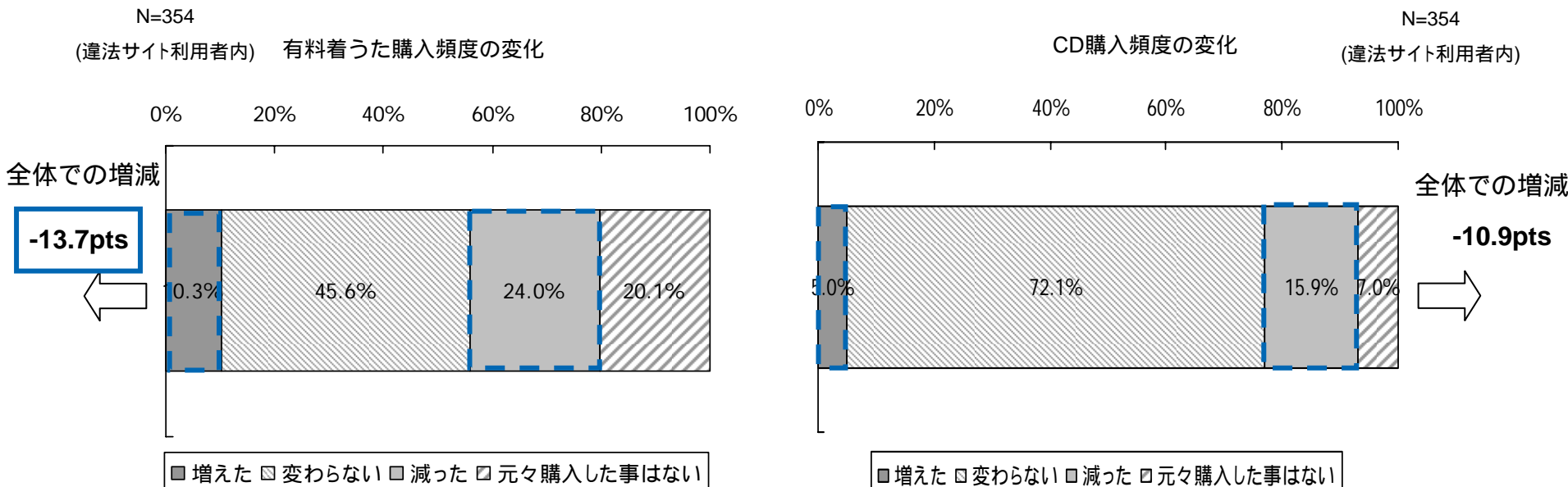
(「ケータイ白書2007」モバイル・コンテンツ・フォーラム監修)

6. 違法サイト利用による影響

違法サイト利用者は有料着うた・CDの購入機会が減少する傾向にあると考えられる。

- 違法サイトの利用によって、4人に1人の有料着うたの購入曲数が減っている。全体では約14%、機会が減少している事が分かる。
- CD購入も同様に減少している。

違法サイト利用による有料着うた/CDへの影響



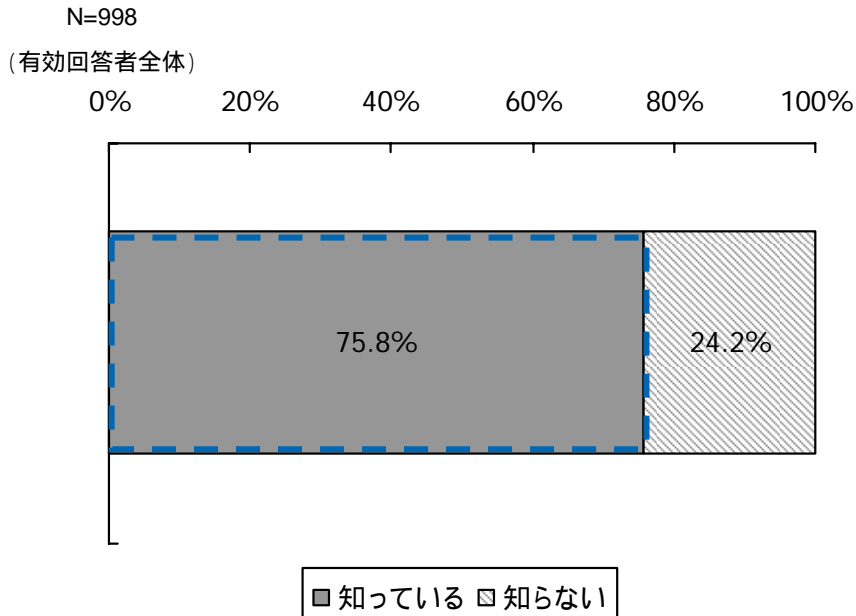
Q11 無料ダウンロードサイトの利用により以下の事柄にどのような変化がありましたか?

7. 違法サイトの利用意識

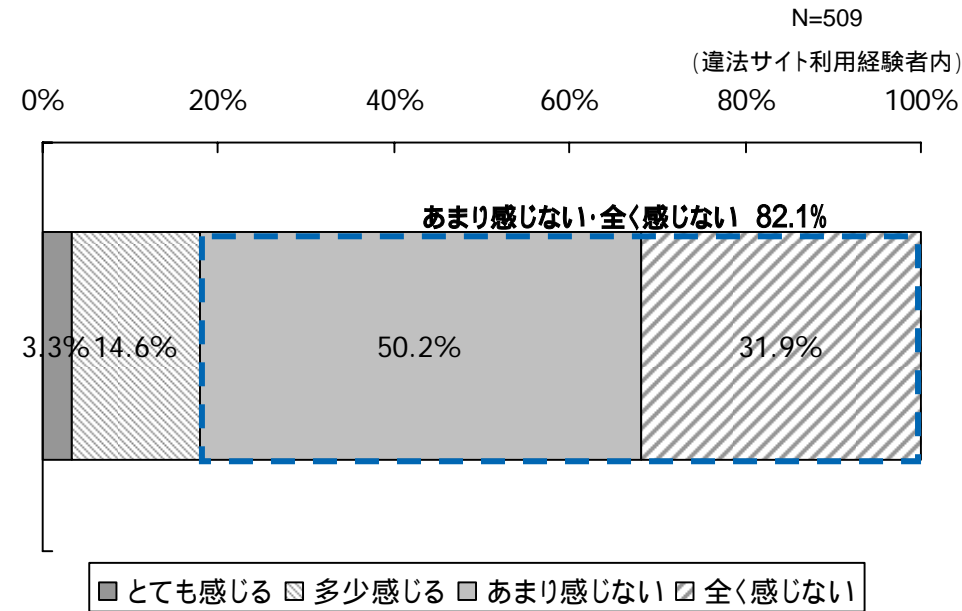
違法サイト利用者は著作権に関する知識は持っているが、それが罪悪感には結びついていない。

- 音楽には著作権が存在する、という事は7割以上の人知っている。
- その知識を持っていても、違法サイトを利用する際に罪悪感を感じない人は8割と非常に多い。

著作権に関する知識の有無



違法サイト利用に対する罪悪感の有無



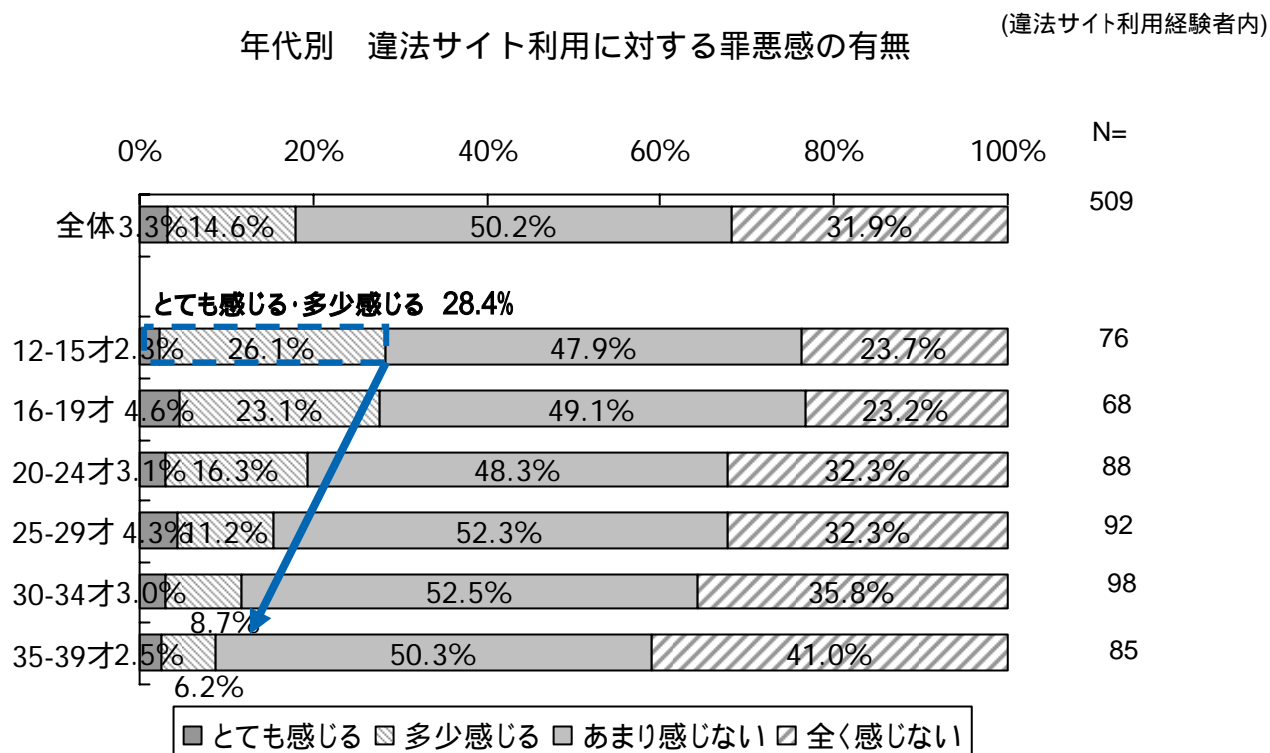
Q13 音楽ファイルを掲示板やサイトに載せる際にはアーティストなどの許可が要ることを知っていますか？

Q12 あなたは無料ダウンロードサイトを利用する際に後ろめたさを感じますか？

7. 違法サイトの利用意識

10代には罪悪感を感じながら違法サイトを利用している人が多い。

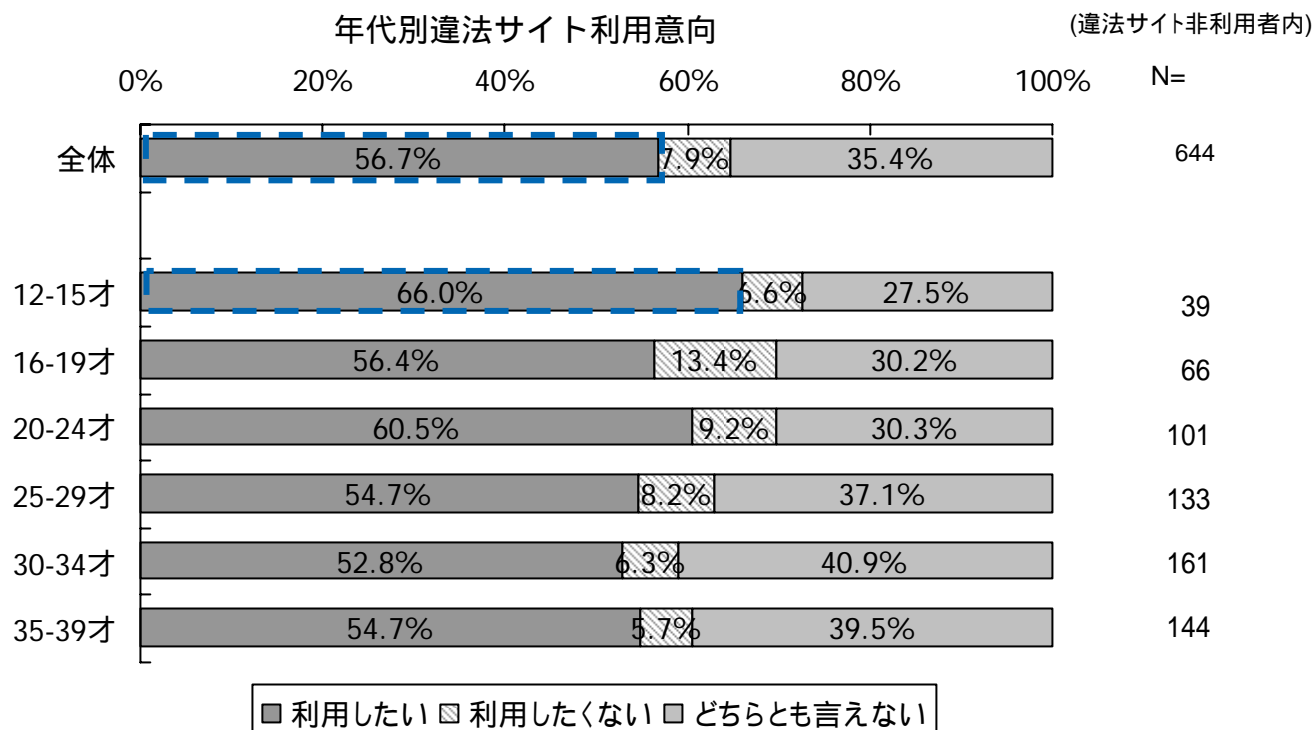
- 違法サイトの利用に対する罪悪感は10代では30%程度が持っているのにも関わらず、年代が高くなるにつれ、罪悪感が無くなっていく。



7. 違法サイトの利用意識

現利用者だけではなく、これから利用を始める可能性がある“利用者予備軍”は相当数控えている。

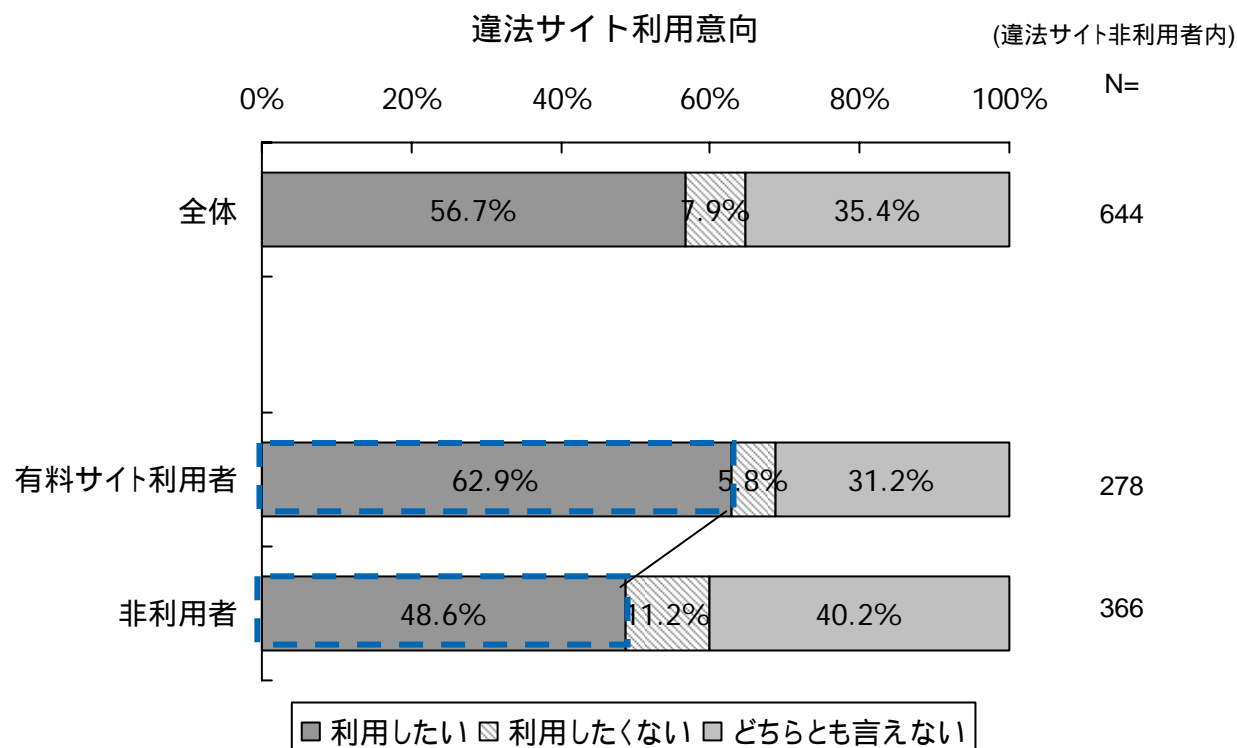
- 現在利用していない人の約半数が、違法サイトを利用したいと思っている。
- 年代別に見ると、利用率と同じく利用意向も10代が最も高い事が分かる。



7. 違法サイトの利用意識

全体の約6割は違法サイトを今後(も)利用したいと答えている。

- 現在違法サイトを利用していない人の違法着うたサイト利用意向を持つ人は57%と非常に高い。
- 特に有料サイト利用者においては60%を越えている。



Q10 無料で「着うた(ワンフレーズ・フルコーラス含む)」ダウンロードできるサイトを今後利用したいと思いますか？